

ГАУК ЯО «Ярославская областная универсальная
научная библиотека им. Н.А. Некрасова»



3D технологии – способ познания мира незрячими

Ярославль 26.02.2026

Незрячие люди, лишённые возможности визуального восприятия мира, не лишены других чувств, и культура является неотъемлемой частью их жизни



**ИНКЛЮЗИВНАЯ КУЛЬТУРА –
требование времени**



Проекты, направленные на интеграцию людей с нарушением зрения в

социокультурную среду



Культура без границ.

Диалоги с культурными лидерами современности



ОСОБЫЙ
ВЗГЛЯД
2021-2024 гг.



ИСКУССТВО
НАУКА И СПОРТ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ:
ОСОБЫЙ ВЗГЛЯД

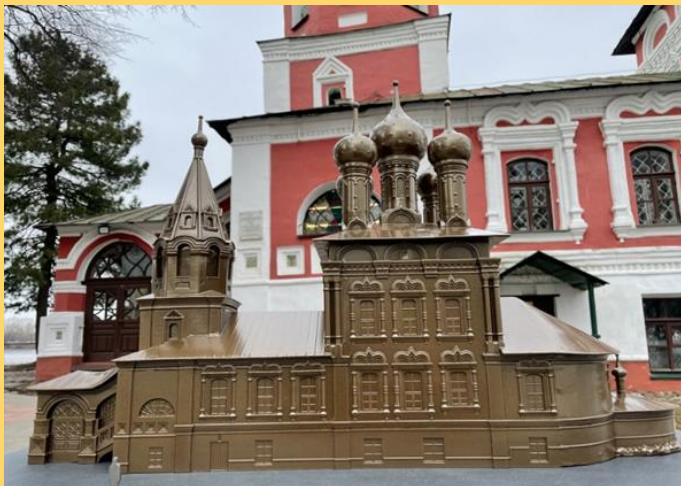
Ярославль –

Церковь Ильи Пророка: белокаменный храм XVII века



Углич –

Дворец царевича Дмитрия: старейшее здание Угличского Кремля, построенное в XV веке. Церковь царевича Дмитрия «на крови»: церковь XVII века



Ростов Великий –

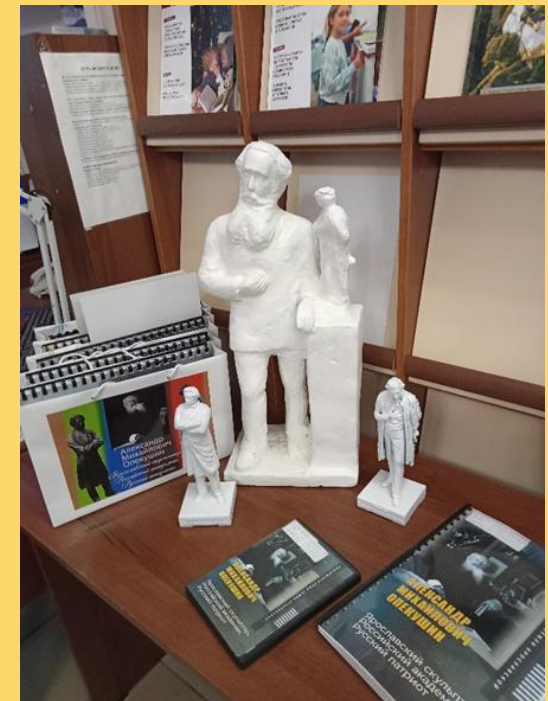
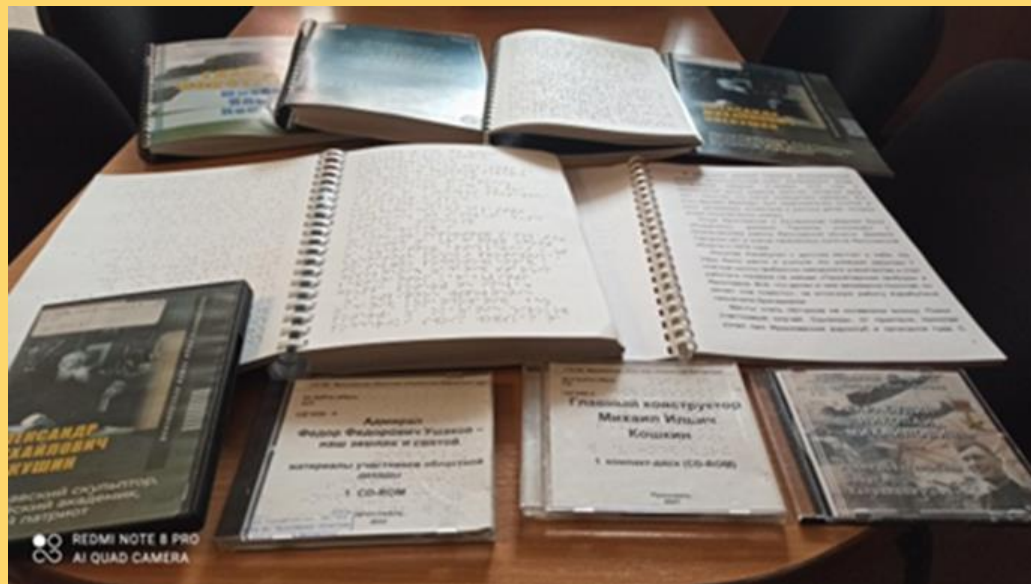
Успенский собор: памятник XVI века с иконостасом XVII века и звонницей XVII века



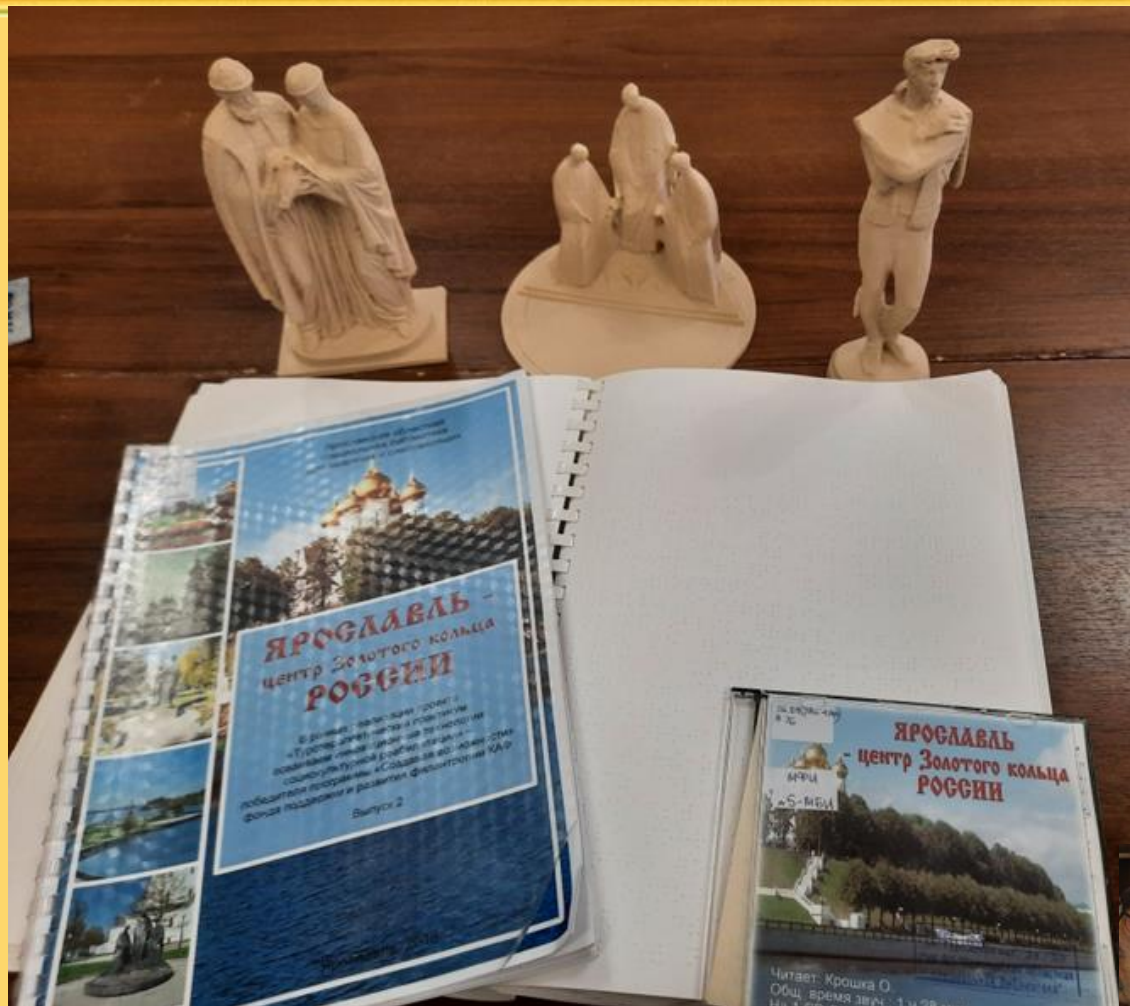
Цифровые технологии

предоставили практическую возможность выпуска изданий, одновременно сочетающих в себе аудио-, рельефно-графический, рельефно-точечный и крупношрифтовой форматы.

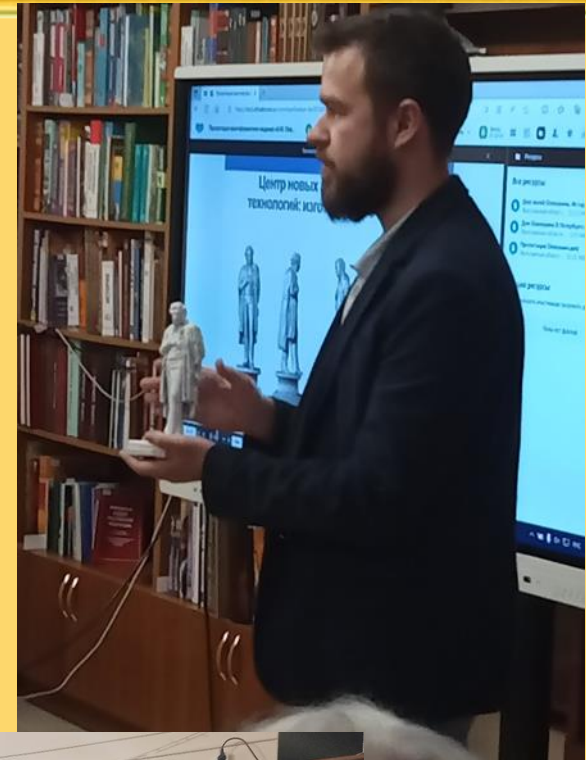
Технология 3D-печати позволяет достигать детального понимания в изучении объектов или их фрагментов



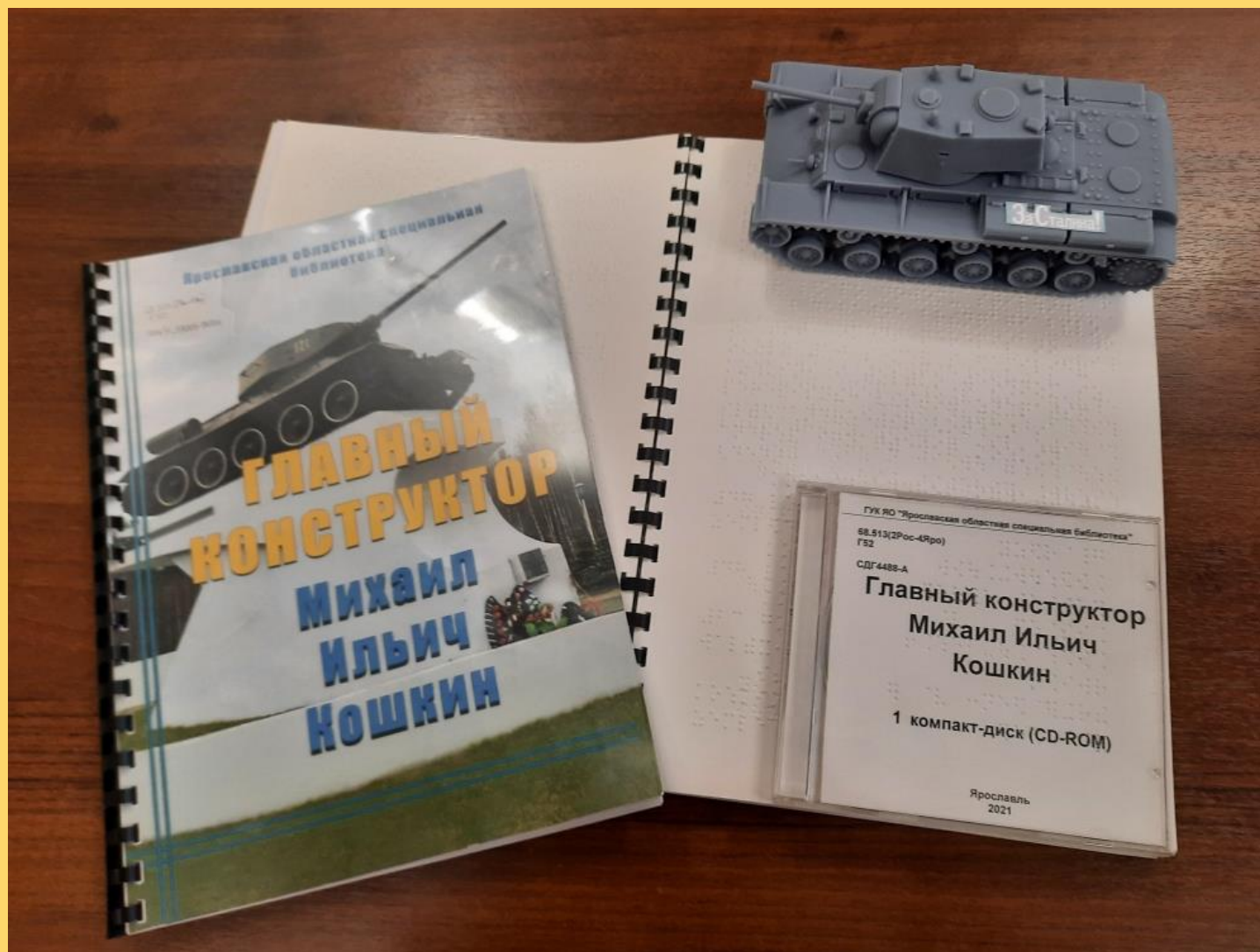
«Ярославль-Центр Золотого кольца»



Александр Михайлович Опекушин



Главный конструктор Михаил Ильич Кошкин



Виртуальный тифломузей «Факел Победы»



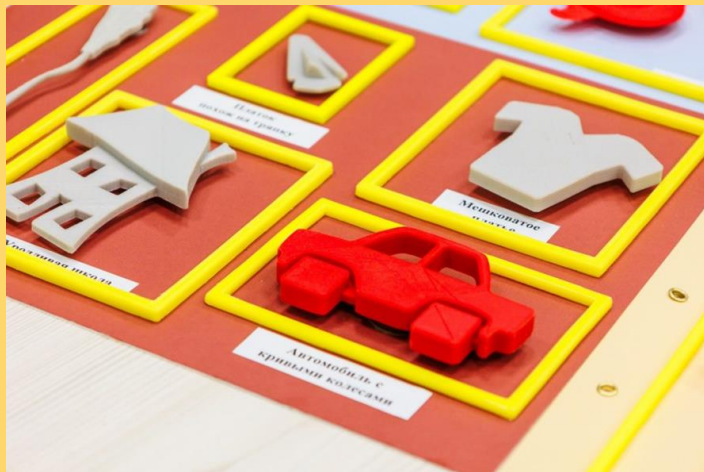
Московский политехнический музей



«Гарольд
и фиолетовый мелок».




«Волшебные краски»



«Спокойной ночи, Луна!»





Спасибо за внимание!